

Ijtimoiy - iqtisodiy fanlar

УДК. 1. (575) (09) 001 (575) (092)

FAHRUDDIN ALI SAFI'S TEACHING ABOUT BEING

ФАХРУДДИН АЛИ САФИЙНИНГ АХЛОҚИЙ ТАЪЛИМОТИ

УЧЕНИЕ ФАХРУДДИНА АЛИ САФИ О БЫТИИ

Мавлянов Умид Насриддинович

Гулистанский государственный университет. 120100. Сырдарьинская область, город Гулистан,
4-й микрорайон.

E-mail: u-mavlyanov75@gmail.com

Annotation. This article focuses on fundamental ontological and philosophical views of the representative of the Central Asian Renaissance Ali Safi, who in their writings have found a «consensus» between the official theology of Sunni Islam and the philosophical teachings of the «Greek Sciences» and their Eastern representatives. The fundamental features of the philosophical Outlook of the scientist are given: true commitment to Sunnism, objective idealism. In addition, the author seeks to show Ali Safi as a tolerant representative of his society.

The author found out that the entire medieval concept of Islamic philosophy, as well as the objective monism of Sufism based on idealism, was based on Ali Safi's worldviews. It is established that the scientist in his analyses was not limited to the definitions and conclusions of Sufis and philosophers, but provided his own conclusion in relation to being, cited materials from ancient Oriental works, expressing skepticism towards them.

Keywords: Sufism, doctrine, hodjagon-nakshbandia, theology, dogma, Islam, ontology.

Аннотация. Мазкур мақола Марказий Осиё темурийлар ренессанси даврининг етук намояндаси бўлган, ўз асарларида борлиқ ҳақидаги анъанавий расмий сунний ислом ва тасаввуф нуқтаи назари «юнонлар илмлари» номи билан аталган фалсафа ва мантиқ илмлари ва уларнинг Шарқдаги вакиллари нуқтаи назарларлари ўртасида «консенсус» топа олган мутафаккир Фахруддин Али Сафийнинг борлиқ тўғрисидаги қарашларига бағишланган. Унинг диний-фалсафий дунёқарашининг туб асоси – объектив идеализм эканлиги, сунний ислом қоидаларини илмий тушуниш ва тушунтиришга интилгани кўрсатилган.

Бундан ташқари, муаллиф Али Сафийни ўз даври ва жамиятининг бағрикенг вакили бўлганлиги асосланган. Муаллифнинг аниқлашича, Али Сафий дунёқарашини Ўрта асрлар ислом фалсафаси онтологик концепциясига асосланган, шунингдек, тасаввуф идеализмига асосланган объектив монизм хусусиятига эга эканлиги асосланган. Аниқлашчи, борлиқ муаммосини ечиш йўлида аллома мутасаввиф ва мутакаллимлар ҳамда расмий шариат вакиллари фикрлари билан чегараланиб қолмаган, балки ўзининг шахсий нуқтаи назарини илгари сурган.

Калит сўзлар: тасаввуф, таълимот, хожагон-нақшбандия, илоҳиёт, догмат, ислом, борлиқ, онтология.

Аннотация. Данная статья посвящена онтологическим воззрениям представителя Центрально-Азиатского Ренессанса Али Сафи, который в своих трудах нашел «консенсус» между теологией официального ислама суннитского толка и философскими учениями «греческих наук» и их восточных представителей. Приводятся фундаментальные особенности

религиозно-философского мировоззрения ученого: объективный идеализм, стремление к научному пониманию постулатов суннизма.

Кроме того, автор стремится показать Али Сафи в качестве толерантного представителя своего общества. Автор выяснил, что мировоззрение Али Сафи было близко к общепринятой концепции исламской философии средневековья, а также к объективному монизму, основанного на идеализме суфизма. Установлено, что ученый неограничивался определениями и заключениями суфиев и философов, но предоставлял своё собственное видение проблемы бытия, приводил материалы из древневосточных трудов, высказывая по отношению к ним скептицизм.

Ключевые слова: суфизм, доктрина, ходжагон-накшбандия, теология, догмат, ислам, онтология.

Введение. Фахруддин Али ас-Сафи Ваиз аль-Кашифи аль-Бейхаки, живший и творивший во второй половине XV – первой трети XVI веков, был известным литератором, ученым, религиозным и государственным деятелем своего времени. Его семья первоначально жила в Сабзаваре (Хорасан). Отец – Хусейн Ваиз Кашифи был известным теологом своего времени, автором тафсира (толкования Корана) под названием «Тафсири Хусейни».

Объект исследования и методы

По словам А. Миклухо-Маклая, Али Сафи родился 12 февраля 1463 года [9, 115]. Он получил начальное образование в сельской школе. Его отец, Хусейн Воиз, уважаемый религиозный и светский ученый Хорасана, повлиял на формирование Али Сафи как великого ученого. Труды «Тафсири Хусейни» и «Ахлоки Мухсини» использовались в качестве основных учебников в медресе Герата, мечетях и школах. Али Сафи начал входить в религиозную и социальную жизнь в 70-х годах XV века. Он был секретарем представителя ордена ходжаган-накшбандия Ходжа Ахрара в 1474-1489-90 годах. После смерти Ходжа Ахрара в 1490 году Али Сафи был приглашен в Герат Султаном Хусейном Байкара и был объявлен главным проповедником, оратором государства. Он воспевал доктрину и практику учения ходжаган-накшбандия. В «Маджалис-ун-нафаис» Навои уделяет особое внимание Али Сафи, который на 22 года был моложе него [10, 128].

К биографии Али Сафи. Активная общественно-религиозная деятельность и расцвет научного творчества Али Сафи – самый продуктивный период его биографии – приходится на 30-е годы XVI века. Влияние этого периода на научное творчество и личную судьбу Али Сафи состоит в том, что в это время жили и творили такие деятели, как Ходжа Ахрар, Джамии, Навои, которые были его духовными путеводителями, наставниками, оказывая ему всяческую поддержку.

В 1507-1510 гг. Герат был в руках Шейбанихана, а Али Сафи, как и в годы правления Хусейна Байкары, продолжал свою деятельность Ваиза и хатиба. Но из-за того, что он был преданным последователем тимуридов, в глазах придворных династии Шейбанидов его считали сомнительной личностью. Именно поэтому Убайдаллах Хан, взявший в 1528-1529 гг. бразды правления в свои руки, нашел причины для удаления Али Сафи из Герата, вначале посадив его на один год в тюрьму, затем выслав в Гарджастан [12, 239].

Существует мало информации о дате смерти Али Сафи, хотя в источниках и исследованиях говорится, что он заканчивает свою жизнь в Герате. Нисари в своей книге «Музакири ахбоб» утверждает: «Мы точно не узнали, но говорят, что он был погребен он в Убахе» [11, 96]. М. Хасани и Б. Умрзок сообщают, что Али Сафи умер в 1532 году за пределами Герата, но был похоронен в городе [3, 12].

Источники. Несмотря на то, что философские учения, развивавшиеся в XV-XVI веках на территориях Ближнего Востока и Центральной Азии, представляют собой огромный интерес,

существует мало серьёзных исследований в этом направлении. Главной причиной считается отсутствие первоисточников: очень мало рукописей было сохранено. Большая часть сохранённых материалов хранится в Институте Востоковедения Академии наук Республики Узбекистан, а также в Институте Востоковедения и рукописи Республики Таджикистан. Стоит отметить кандидатскую диссертацию «Проблема человека в накшбандизме» (2002) З.Наботова, научные статьи М.Г. Степанянц «Исторические судьбы суфизма» (1980) и «Проблемы познания суфизма» (1980), опубликованные в журнале «Вопросы философии», работу С.Н. Григоряна «Средневековая философия народов Ближнего и Среднего Востока» (1966). В кандидатской диссертации «Жанровые и художественные особенности «Латаиф-ут-таваиф» Али Сафи» (2004) Б.Х. Сайфутдинова рассматривается одно произведение ученого-философа с точки зрения его художественной ценности. Таким образом, отдельного исследования, посвящённого философским воззрениям Али Сафи, не проводилось.

Основываясь на сравнительном изучении источников и результатах современных исследований жизни, деятельности, наследия и мировоззрения Али Сафи, нам удалось выяснить следующий список из 11 названий работ ученого: 1. «Рашахоту айнил-хаят» («Капли источника жизни»); 2. «Латоиф-ут-таваиф» («Рассказы разных слоев населения»); 3. «Махмуд и Аяз»; 4. «Анис-уль-арифин фил-маваиз» («Друг оратора в проповедях»); 5. «Тухфат уль-хани» (Подарок хану); 6. «Хирз ул-амон мин фиттан уз-замон» (Талисман освобождения от злодеяний времени); 7. «Одоб уль-асхоб» (Этикет друзей); 8. «Кашф ал-асрор» (Открытие секретов); 9. «Методы Накшбандия»; 10. «Фараснамаи Сафи» (Книга коневодства Сафи); 11. Словарь Али Сафи.

Некоторые из этих трудов Али Сафи дошли до нас в многих экземплярах («Рашахот», «Латоиф», «Одобул асхоб»); о некоторых мы узнаем только по рассказам источников, а некоторые («Фараснамаи Сафи», «Хирз ул-амон мин фиттан уз-замон») дошли в единственных экземплярах [7].

Полученные результаты и их анализ

Учение Али Сафи о бытии. Рассмотрим теперь онтологические и гносеологические воззрения ученого, основываясь на изданных в настоящее время на узбекском, русском, таджикском языках трудах Али Сафи, а также на материалах исследований и источников.

На основе анализа и исследований трудов Али Сафи можно прийти к выводу, что он занимался, с одной стороны, светскими науками – метафизикой, философией, суфизмом и этикой; а с другой – религиозно-мистическими науками: теологией и шариатом как основными направлениями, а также школами суфийского учения ходжагон_накшабдия.

Исследуя мировоззрение Али Сафи, становится очевидным, что он в своих произведениях смог передать аргументированные свидетельства о философии, политике, светских науках, об их проблемах. Он передал целый комплекс логических приемов, философских методов ряда течений и школ, несмотря на то, что на мусульманском Востоке в то время была под запретом логика, а ученых, занимавшихся «греческими науками», ждали гонения [2, 47-169]. Здесь достаточно вспомнить, как Газзали, Джами и другие резко критиковали философские школы, особенно философию Ибн Сины [5, 251-263]. Как писал Шахризур, «Философия – источник неверия и безумия. Логика – порог философии... Использование логики – зло» [Цит. по: 8, 95]. Только во «Введении» к «Рашахоту айнил хаят» Али Сафи дает сведения о более чем ста выдающихся представителей науки и религии своего времени и предшественников. Автор не только перечисляет имена ученых, но тщательно анализирует их мировоззрение, приводит список трудов, философских течений и проблем, которыми они занимались.

Особенно интересны имена таких представителей суфизма, как: Джунайд Багдади, Мансур Халладж, Хаким Термизи, Мухийиддин аль-Араби, Наджмиддин аль-Кубра, Джалалиддин Руми и другие.

Даются ценные материалы о таких школах и направлениях, как: «Ахли Хакк», «Собрание мавлави», «Авомуллох», «Вахдат уль-вуджуд», «Вахдат уль-мавджуд» и др.

В вопросах бытия (онтологии) Али Сафий показывает себя как истинный, достоверный мусульманин суннитского направления, считая, что бытие Аллаха – истинное, вечное, являющееся конечной целью, а остальное бытие – все, что создано Им, изменчивое, преходящее, по-другому – недействительное бытие. Говоря другими словами, Али Сафи утверждает, что мюрид – суфий должен быть уверен, что все, что мы осязаем, все материальное бытие – временное, и^{*} поэтому человек должен интересоваться не этим (мирским), а вечным бытием (Аллахом), выдвигает мысли, основанные на пантеистической теологии суфизма [3, 44-47].

Можно выделить следующие основные особенности философского мировоззрения Али Сафи. Во-первых, несмотря на сильное влияние суннизма, его мировоззрение основывается на положениях объективного идеализма. Он не углубляется в свои теологические убеждения, являясь толерантным представителем своего общества. Во-вторых, ученый не скрывает влияние суфизма на своё творчество, на представителей ортодоксальной религии и светских наук, а также представителей власти [3, 71; 83, 144-146, 151].

Уместно было бы перечислить имена нескольких таких личностей, которые, по мнению Али Сафи, если и не являются явными представителями, то во всяком случае личностями, действовавшими под воздействием хаджаган-накшбадия: Абуль Мансур Матуриди, Шариф Джурджани, Заниддин Тайободи, Мирзо Улугбек и другие. В-третьих, Али Сафи показывает с точки зрения этики, что светские науки, даже философия и логика полезны для развития личности и общества [2, 47-179; 14]. В-четвертых, он предлагает глубокий теоретико-методологический подход к решению проблем религиозно-мистических школ, научно-философских, духовно-этических направлений.

Онтологические воззрения Али Сафи во многом совпадают с официальным учением теологии ислама. Он беспрекословно принимает объективно-идеалистическое решение проблемы бытия, последовательно соблюдая данное учение. Вместе с тем, ученый объединяет догматы суннизма с учениями суфиев – последователей хаджаган-накшбадия. Али Сафи демонстрирует своё знакомство с такими течениями, как «Вахдат уш-шухуд» и «Вахдат уль-мавджуд», в т.ч. знакомство с «вожиб уль-мумкин» и «мумкин уль-вуджуд», которые бытие делили на две части [14].

По определению Али Сафи, Аллах является настоящим бытием, субстанцией, а мир, который мы ощущаем, является акциденцией. Он утверждает, что в решении вопроса бытия между суфиями и философами существует разногласия [3, 224].

По мнению философов-приверженцев учения Аристотеля из стран Ближнего Востока, между бытием Аллаха и этим миром существует непроходимый барьер, граница. Один из них является причиной, другой мир – последствие. Первая причина – движущая (фойил), а вторая – преходящая, находится в движении. Первая причина не связана с возможным бытием, она была вечно и будет вечно. А последствие не может быть без первопричины, которая связана с субстанцией, не существует без неё. То есть последствие – материальное бытие изменчиво, оно может рухнуть в любой момент по желанию первопричины. Здесь Али Сафи тонко решает один из самых сложных вопросов философии бытия. По его мнению, «некоторые суфии и большинство теологов и философов убеждены, что наш мир, материальное бытие является эманацией (файз, судур, тажалли) Аллаха» [3, 224]. Али Сафи также утверждает, что Бог существует в существовании сущего и выражает свою точку зрения на их сущностное единство: Все в мире воспринимается как множественное. Другими словами, Все едино, хотя ощущается как множественное [3, 46].

Такой подход в некотором смысле соответствует идеям Фараби. Фараби пишет: «...присутствующие вещи относятся к определенной категории и, таким образом, достигают единства» [13, 89].

Согласно Али Сафи, существо Бога истинно, оно тождественно бытию мира и не может не быть таковым. Именно качество отождествления (мабдаи осар) является основой всего остального бытия, иначе говоря, материального бытия мира [3, 163-164, 224].

Кроме этого, Али Сафи предоставляет сведения о таких видах и ступенях бытия как «мир этот» и «мир тот»; «Кадий» (существо Бога) и «Ходисот» (мир явлений); «мир физический» и «мир духовный», «вселенский свет» и о других проблемах бытия.

Автор приводит ценный материал по суфийскому восприятию мироздания, утверждая, что пир, шейх, достигнувший должного уровня, теряет свое бытие, прибывает в отдельном от нашего обыденного понятия бытия. В качестве важных сведений, приведенных Али Сафи в своих трудах, можно привести такие специальные проблемы теологического восприятия бытия, как «Вахдати шухуд» (единство очевидного, Всего), «Шухуди ахадийат дар хасрат», «Вужухи Хакк ва хастийи мутлак», «Шухуди Хакк ва халк», «Мавжуди шухудий», «Жаъм уль-жаъм», «Сохиби Важд ва Хол», «Васл ва жаъм» и многое другое [3, 44, 222, 371]. Здесь мы ограничимся лишь перечнем данных концепций, так как специальное исследование, интерпретация и объяснение таких понятий требует времени, специальных исследований. Мы считаем, что в данной статье дать определения всем этим и другим понятиям, концепциям, указанным в трудах автора, невозможно. Поэтому лишь перечисляем их с целью обращения научной общественности к данным проблемам.

В своем труде «Рашахоту айнил-хаят» Али Сафи демонстрирует свое знакомство не только с онтологическими концепциями суннизма, калама, но и с философскими течениями мусульманского Востока и их представителями – Фараби, Ибн Мискавейха, Ибн Сины, Омара Хайяма и других. Приведенные в труде проблемы «Олами мулк» (мир всевышнего), «олами малакут» (мир ангелов), «олами жабарут» дают понять, что автор был хорошо знаком с трудами и идеями Абул Хамида Газзали, в частности, с его трудом «Ихя ул улум ад дин» (Воскрешение наук о вере) [6]. Али Сафи в данном труде дает обзор уровней и структуры бытия, выдвигает личную концепцию бытия, основанную на своем теологическом, идеалистическом, монистическом мировоззрении [3, 264]. Он не ограничивается перечислением воззрений своих предшественников, а старается разъяснить данные им категории и структуру, ступени бытия, основываясь на сравнительном анализе воззрений философов и суфийских мыслителей [3, 265].

Выясняется, что в основе мировоззрения Али Сафи лежит средневековая концепция исламской философии – объективный монизм суфизма, основанный на идеализме. Автор не ограничивается определениями и заключениями суфиев и философов, а дает собственный вывод относительно бытия, приводит материалы из трудов аль-Араби, высказывает недоверие к собеседнику, утверждающему свою точку зрения по поводу воззрений аль-Араби, и пишет, что «я был знаком с учением Хазрата Мухийиддина (аль-Араби), и у меня появилась неуверенность в истинности суждений в этом разговоре» [3, 193].

Выводы

В заключении отметим, что, во-первых, Али Сафи является выдающимся представителем Центрально-Азиатского Ренессанса, который в своих трудах нашел «консенсус» между теологией официального ислама суннитского толка и философскими учениями «греческих наук», их восточных представителей, а также некоторыми идеями суфизма. В его трудах нашли отражение учения представителей всех направлений и течений. Во-вторых, в сфере онтологии он перенял и развил философские и теологические воззрения своих предшественников – суфиев. Позиция Али Сафи отличается приверженностью постулатам объективного идеализма

в сочетании с догматикой суннизма. В-третьих, в решении проблемы бытия Али Сафи сохранил концепции мыслителей прошлого, а также выдвинул свои определения данной проблемы [3, 231-232]. Вследствие в развитии теоретических основ суфизма последующих эпох появилась возможность ведения дискуссий по проблемам бытия, о которых в прошлом не могло и быть речи. Али Сафи является «связующей нитью» родственных народов Мавераннахра, Хорасана и Ирана. Родившийся в Хорасане, постигший азы науки в Мавераннахре, Али Сафи одинаково дорог народам Центральной Азии, Афганистана и Ирана.

*** ЛИТЕРАТУРА**

1. Али Сафий Ф. Занимательные рассказы. – М.: Comil, 1997.
2. Али Сафий Ф. Латофатнома. – Ташкент: Изд-во литературы и искусства имени Г.Гуляма, 1996.
3. Али Сафий Ф. Рашахоту айнил хаёт (Капли источника жизни). – Ташкент: Абу Алиибн Сино, 2004.
4. Али Сафий Ф. Рашахоту айнил хаёт. Рукопись Института Востоковедения АН Узбекистана имени Беруни. Инв. № 11284. (на персидском языке).
5. Бертельс Е.И. Наваи и Джамии. Избранные труды. Т. IV. – М.: ГРВЛ, 1965.
6. Газали. Воскрешение наук о вере. – М.: Наука, ГРВЛ, 1980.
7. Гафуров Б.Г. История Таджикистана [Электронный ресурс] URL: http://www.tajik_gateway.org/index.phtml?id=537&lang=ru (дата обращения: 05.05.2019).
8. Григорян С.Н. Средневековая философия народов Ближнего и Среднего Востока. – М.: Наука, ГРВЛ, 1966.
9. Миклухо-Маклай А.Д. Описание персидских и таджикских рукописей института Востоковедения. Вып.3. – М.: Наука, 1975.
10. Навоий А. Мажолис ун_нафоис // Мукаммал асарлар: Сб.: В 20 т. Т. 13. – Ташкент:Фан, 1997.
11. Нисорий Х. Музакири ахбоб (Рассказы о друзьях) / Пер. Исмоил Бекжон. – Ташкент: Изд-во народного наследия имени А.Кадыри, 1993.
12. Нуриддинов Ш., Ахмадов М. Али Сафий Ф. Дундонаҳои наср. Намунаҳои насри форсучокиқ. Асрҳои XV то аввали асри XVIII. Чилди саввум. – Душанбе: Адиб, 1991 (на тадж. яз.).
13. Фараби А. Рисолалар. – Ташкент: Фан, 1975.
14. Фараби А. Существа вопросов // Избранные произведения мыслителей стран Ближнего и Среднего Востока. – М.: Соцэкгиз ИФ АН СССР, 1961.

REFERENCES

1. Ali Safiy F. Zanimatelnie rasskazi. – M.: Comil, 1997.
2. Ali Safiy F. Latofatnoma. – Tashkent: Izd-vo literaturi i iskusstva imeni G.Gulyama, 1996.
3. Ali Safiy F. Rashahotu aynilhayot (Kapli istochnika jizni). – Tashkent: Abu Aliibn Sino, 2004.
4. Ali Safiy F. Rashahotu aynilhayot. Rukopis Instituta Vostokovedeniya AN Uzbekistana imeni Beruni. Inv. № 11284. (na persidskom yazike).
5. Bertels E.I. Navai i Djami. Izbrannye trudi. T. IV. – M.: GRVL, 1965.
6. Gazali. Voskreshenie nauk o vere. – M.: Nauka, GRVL, 1980.
7. Gafurov B.G. Istoriya Tadjikistana [Elektronniy resurs] URL: http://www.tajik_gateway.org/index.phtml?idq537&langqr (data obraheniya: 05.05.2019).
8. Grigoryan S.N. Srednevekovaya filosofiya narodov Blijnego i Srednego Vostoka. – M.: Nauka, GRVL, 1966.
9. Mikluxo-Maklay A.D. Opisanie persidskix i tadjikskix rukopisey instituta Vostokovedeniya. Vip.3. – M.: Nauka, 1975.
10. Navoiy A. Majolis un_nafois // Mukammal asarlar: Sb.: V 20 t. T. 13. – Tashkent:Fan, 1997.

STUDY AND LEXICAL STRUCTURE OF MICROTOPYNYMY OF KOSHRABAT DISTRICT

**ҚЎШРАБОТ ТУМАНИ МИКРОТОПОНИМИЯСИНИНГ ЎРГАНИЛИШИ ВА ЛУҒАВИЙ
ТАРКИБИ**

**ИЗУЧЕНИЕ И ЛЕКСИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА МИКРОТОПОНИМИИ КОШРАБАТСКОГО
РАЙОНА**

Нурмухаммедов Баходир Шакарбоевич

Самарқанд давлат чет тиллари институти, 140104, Самарқанд вилояти, Самарқанд шаҳар
Боғдод кўчаси, 23/12-уй.

E-mail:bnurmuhammedov2020@mail.ru

Annotation. As economic, trade, educational and tourism ties between countries grow and develop, there is growing interest in maps, toponyms that keep the properties of geographic objects and the meanings of the terms contained in them secret. One of the emerging and rapidly developing areas of Uzbek linguistics is Uzbek toponymy. Famous horses are a lexical layer, which in its origin, essence and functions is closely related to the spirituality, ideology, and culture of the people. Because toponyms include past history, socio-political and philosophical views of the Uzbek people; ethnographic, religious views. In this sense, toponymy is the cultural, spiritual, linguistic heritage of the people. The scientific study of Uzbek toponymy began in the 60s of the twentieth century. Over the past period, a lot of work has been done on the study of Uzbek toponymy. The article examines the level of study of the toponyms of the Samarkand oasis in Uzbek linguistics, the linguistic study of toponyms of the Koshrabat district of the Samarkand region, their lexical meanings. in the study of toponyms, the lexical structure of functional signs, the names of villages in the region, the names of auls (oikonyms), microtoponyms based on appeals, signs and criteria that serve to distinguish between known and related horses. At the same time, scholars and their works, such as "History of Bukhara" by Narshakhi, "Devon lug'otit Turk" by Mahmud Kashgari, "Samaria" by Abu Tokharkhodji, "Shadzhai Turk" by Abulgazi Bakhodir Khan, Russian historians, local historians N.O., A. Samoilovich, H. Vamberi, foreign scientist, and some observations on the history, toponymy, ethnonymy of the region.